Министерство образования и науки Российской Федерации ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет»

Зав. кафедрой музыкального образования ОЛО. Швецова 2018г.

# ПОЛОЖЕНИЕ о конкурсе военно-патриотической песни «Память».

Учитывая немеркнущее всемирно-историческое значение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, в целях пропаганды художественными средствами героической истории и славы Отечества, воспитания уважения к памяти его защитников кафедра музыкального образования факультета искусств и дизайна Нижневартовского государственного университета проводит 3 мая 2018 года в рамках памятных мероприятий, посвященных Победе в Великой Отечественной Войне 1941-1945 гг.

#### 1. Цели и задачи.

- воспитание патриотизма, духовности, нравственной и политической культуры молодого поколения, формирование гражданско-патриотической позиции у подростков и молодёжи;
- популяризация музыкальных произведений отечественных композиторов военно-патриотической тематики;
- укрепление преемственности поколений;
- развитие творческой активности молодёжи;
- повышение духовной культуры;
- сохранение исторической памяти.

#### 2. Общие положения

- 2.1. В конкурсе могут принять участие студенческие коллективы и отдельные исполнители, выступающие в следующих жанрах (номинациях):
  - вокальные группы
  - солисты (вокал эстрадный, классический, бардовская песня, фольклор)
  - дуэты, трио, квартет (вокал эстрадный, классический, бардовская песня, фольклор)
  - вокальные группы от 10 и более участников (вокал эстрадный, классический, бардовская песня, фольклор)
  - инструментальная музыка солисты
  - инструментальная музыка ансамбли, оркестры
  - художественное слово
  - семейный ансамбль
  - театр, агитбригада, литературно-художественная композиция
- 2.2. Программа выступления состоит из произведений военно-патриотической тематики, соответствующих целям и задачам конкурса.
- 2.3. Музыкальное сопровождение конкурсного выступления должно соответствовать жанровой направленности, может осуществляться инструментальными ансамблями, качественными минусовыми фонограммами на CD-R, CD-RW, CD носителях.

### 3. Порядок проведения Конкурса

- 3.1. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку (образец заявки прилагается) до 1 мая 2018 года.
- 3.2. Участникам конкурса фонограмму (минус один) для сведения на единый носитель. Сроки предоставления фонограммы до 1 мая 2018 года.

## Заявки на участие принимаются по адресу: kafedramo@nysu.ru

3.3. Награждение участников проводится на основании решения компетентного жюри, по окончании конкурса. Победителями конкурса становятся участники, занявшие первое, второе и третье место вне зависимости от номинации.

## 4. Жюри конкурса.

Жюри конкурса состоит из преподавателей кафедры музыкального образования. Жюри оценивает конкурсное исполнение по 10-бальной системе.

### Регламент работы жюри

Жюри оценивает выступление конкурсантов по следующим основным критериям:

- 1. Вокальные данные;
- 2. Артистичность и сценическая культура;
- 3. Уровень художественного вкуса в подборе костюма и реквизита;
- 4. Своеобразие, оригинальность репертуара;
- 5.Отражение героико-патриотической тематики;

Рассмотрено на кафедре музыкального Положение разработала образования НВГУ « <u>12</u> » <u>апреля</u> 2018 года

Протокол № 8

культурологии,

кафедры доцент

музыкального образования

*Мак* <u>И.</u>Н. Савельева